

Istituto Comprensivo di Mileto
Scuola secondaria di primo grado

Anno Scolastico 2016/2017

PROGETTO
BROADWAY
il musical a scuola



Referente
Prof.ssa Antonella Curcio

Il Progetto **BROADWAY – il musical a scuola** prevede la realizzazione di *musical* con gli studenti della Scuola Secondaria di Primo Grado nell'ambito della promozione di talenti per incoraggiare la creatività in ogni sua forma espressiva e per valorizzare le progettualità tese alla promozione del territorio.

Il progetto è un laboratorio articolato in varie attività: Teatro/Musica/Danza. Esso propone la rappresentazione di estratti teatrali-musicali da musical. I testi recitati, cantati e i balletti saranno adattati alle potenzialità canore, motorie ed espressive degli allievi.

Il progetto è finalizzato alla realizzazione di due spettacoli. A Natale sarà rappresentato il Musical "**Christmas Carol**" e a fine anno il Musical "**Grease**".

Per la realizzazione del progetto saranno coinvolti i 4 docenti di Strumento musicale: Prof.ssa Antonella Curcio, Prof. Giancarlo Colloca, Prof.ssa Angela Lorenzo, Prof.ssa Caterina Piperno.

DESTINATARI

Alunni delle classi della scuola secondaria di 1° grado di Mileto e Paravati

FINALITA' DEL PROGETTO

- promuovere il senso di responsabilità nei rapporti interpersonali;
- fornire agli alunni occasioni per capire se stessi e prendere coscienza delle proprie potenzialità;
- incoraggiare l'apprendimento collaborativo per far capire che i problemi possono essere affrontati e risolti con il contributo di tutti;
- favorire l'arricchimento di un bagaglio espressivo e comunicativo per superare situazioni di difficoltà o di disagio;
- migliorare l'autocontrollo e l'affiatamento con i compagni;
- favorire la socializzazione;
- immedesimarsi in ruoli diversi;

- Imparare divertendosi, stimolando la fantasia e la creatività;
- Esercitare la memoria;
- Usare il corpo in maniera finalizzata, imparando ad esprimere le emozioni.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Promuovere la socializzazione e la convivenza civile
- Favorire la nascita di comportamenti collaborativi
- Favorire l'affinamento della sensibilità estetico-musicale e del senso critico

OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO

- saper esprimersi sul piano affettivo - emotivo e relazionale;
- acquisire competenze di tipo comunicativo, espressivo, logico, recitativo;
- acquisire competenze relative all'uso di linguaggi diversi, danza-musica-canto;
- acquisire le capacità "comunicative" necessarie alla lettura di un testo;
- sviluppo ed uso della voce;
- sviluppo delle capacità ritmico-melodiche, artistiche e tecniche;
- gestione dello spazio scenico.

ATTIVITA' CORRELATE

I laboratori saranno così articolati:

- lettura e animazione del copione;
- prove corali e individuali dei brani musicali preventivamente scelti;
- studio delle coreografie;
- rappresentazione attraverso l'uso del linguaggio musicale e corporeo;

- progettazione dei costumi;
- attività di espressione corporea;
- associazione di musiche, movimento e stati d'animo.

METODOLOGIE

Tutto il progetto sarà svolto tenendo conto delle competenze, delle abilità e delle attitudini messe a disposizione per ottenere il miglior risultato possibile.

Le metodologie privilegiate saranno l'insegnamento/apprendimento in gruppi di lavoro (cooperative learning), il lavoro per progetti (project work) apprendimento separato delle parti e prove d'insieme.

TEMPI & LUOGHI

Le attività si terranno nelle ore extracurricolari presso la scuola media di Mileto e presso i luoghi individuati per le rappresentazioni pubbliche.

Gli incontri si terranno a partire dal mese di dicembre fino al mese di maggio/giugno.

Le date delle manifestazioni pubbliche sono da concordare.

METODI E MONITORAGGIO

- Laboratori di ascolto – suono- elaborazione testuale ;
- Attività di ricerca attraverso testi scritti e sussidi multimediali;
- Traduzione ritmica della musica;
- Monitoraggio presenze tramite foglio firme;
- Prove pratiche strumentali.

RISULTATI ATTESI

- Consolidamento e potenziamento di una consapevolezza ritmica;
- Consolidamento e potenziamento delle conoscenze storico - letterarie;
- Consolidamento e potenziamento delle abilità artistico-espressive e strumentali.

STRUMENTI E MEZZI

- Sistema di amplificazione e Strumenti musicali
- Materiale cartaceo
- Pannelli rigidi e/o teli per videoproiettare immagini scenografiche;
- Uso della logistica scolastica (fotocopiatrice, computer, LIM, laboratorio musicale).

LE MANIFESTAZIONI FINALI COINVOLGERANNO

- Un gruppo recitante selezionato tra gli alunni della Scuola secondaria di 1 grado.
- Le classi di Strumento Musicale della Scuola Sec. di 1° grado.

SCHEDA FINANZIARIA

- Materiale cartaceo, uso della logistica scolastica, pannelli e/o teli, € 200;
- Ore di didattica dei docenti di Strumento Musicale:
n° 120 (30 ore per ogni docente).
- Ore di lavoro del personale ATA:
n° 10 ore (5 ore per ogni manifestazione).